Приложение 1

**УСЛОВИЯ РЕГИСТРАЦИИ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ**

2022 год является особенным годом, в котором надежда на мир становится чрезвычайно ценной, а существующей искренней и настоящей дружбе между странами и народами придается еще большее значение. С целью празднования 30-летия установления дипломатических отношений между Беларусью и Китаем Посольство Республики Беларусь в Китайской Народной Республике и Благотворительный фонд поддержки обучения и развития талантливых студентов (Talent Education Charitable Foudation) приглашают представителей молодёжи двух стран к участию в конкурсе художественных работ на тему Мир • Дружба • Развитие, с последующим изданием альбома лучших художественных работ. Данный альбом будет выпускаться в двух странах, в то же время будет храниться в Посольстве Республики Беларусь в КНР, в ведущих учебных заведениях и художественных галереях двух стран. С помощью художественных работ мы сможем обратиться к миру с такой международной темой, как «Я за мир» и «Дружба навеки». Ниже представлена детальная информация о заявке работ на участие в конкурсе.

1. **ГЛАВНАЯ ТЕМА МЕРОПРИЯТИЯ**

Мир • Дружба • Развитие

1. **ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ**
2. **СООТВЕТСТВИЕ ТЕМАТИКЕ**

Работы должны соответствовать темам «30-летие установления дипломатических отношений между Республикой Беларусь и Китайской Народной Республикой», «Я за мир» и «Дружба навеки», данные темы должны отражать идею Мира • Дружбы • Развития, демонстрировать художественное изящество, собственную креативность и новаторство, и проявлять превосходные профессиональные навыки и мастерство автора.

1. **ВИДЫ РАБОТ**

A. Западная живопись (эскиз, набросок, акварель, гуашь, масляная живопись), комиксы (манга), фотография, цифровая живопись.

B. Китайская живопись (цветы и птицы, горы и реки (пейзаж), люди и вещи), каллиграфия (каллиграфия мягким и твёрдым пером, гравировка печатей в стиле чжуань).

3) **ОФОРМЛЕНИЕ РАБОТ**

A. Западная живопись: 60×44 см (четвертая доля листа), 42×29 см (1/8 доля листа).

B. Комиксы (манга), каллиграфия твёрдым пером, гравировка печатей в стиле чжуань: 28×21 см (A4).

C. Фотография, цифровая живопись: размер файла до 5 Мб и выше, формат jpg.

D. Китайская живопись и каллиграфия мягким пером: целый лист бумаги сюаньчжи, пол листа бумаги сюаньчжи (по горизонтали/ по вертикали).

4) **КОММЕНТАРИЙ К РАБОТЕ**

Необходимо написать и предоставить краткий комментарий к работе объёмом около 100 слов с описанием содержания (смысла) работы, либо поздравление по случаю установления дипломатических отношений между Республикой Беларусь и Китайской Народной Республикой.

1. **ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ РАБОТ**

Просим отправить фотографию/видео/электронную версию работы, личное фото (разрешение 1200×1600 пикселей и выше, формат jpg) и информацию о себе (наименование учебного заведения, ФИО автора, возраст) на электронный адрес cie@grsu.by. В строке «Тема» электронного письма необходимо указать «Конкурс художественных работ + ФИО автора).

Cроки отправки видеоролика: 1) 30 апреля 2022 г.; 2) 30 мая 2022 г.; 3) 30 июня 2022 г.

1. **НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ**

Авторы работ получат Дипломы участников мероприятий в области белорусско-китайских гуманитарных обменов от Посольства Республики Беларусь в Китайской Народной Республике, Благотворительного фонда поддержки обучения и развития талантливой молодежи и Китайской ассоциации содействия развитию культуры и детского искусства. Лучшие работы будут включены в специализированный альбом молодежного творчества, выпуск которого будет приурочен к 30-летию установления дипломатических отношений между Беларусью и Китаем.